

ARYTMIA – POCZĄTEK 8

PRÓG	8
KRZYWY NOS	9
NA POCZĄTKU NIE MA CIAŁA	9
NAJBARDZIEJ ŻYWE JEST TO, CO NAZWANO ZABURZENIEM	13
SPRÓBUJMY TO ZOBACZYĆ W CIELE KONKRETNEGO DZIECKA.....	14
BEZ WINY	15
NAJMNIEJ MOJE, NAJBARDZIEJ WE MNIE	16
ROLA, ODLEGŁOŚĆ I GŁĘBOKOŚĆ ODPOWIEDZIALNOŚCI – w języku Arytmii	17
SYSTEM MA PRZETRWAĆ, JA MAM WYTRZYMAĆ	22
PARADOKS GABINETU	32
WARSZTAT POZA ZEGARKIEM	36
DLA KOGO JEST TA KSIĄŻKA	44
TO WCALE NIE JEST MĄDRA KSIĄŻKA	45
CIĘŻAR JAKO JĘZYK	46
SKĄD I W JAKICH JĘZYKACH MÓWI „ARYTMIA”	47
JAKIE JĘZYKI ŁĄCZY „ARYTMIA”	50
JĘZYK, KTÓRY OMIJA OBRONY	52
TRZY TOMY – TRZY RUCHY ŻYCIA	54
TO JEST OPIS ZJAWISK, NIE SKALI ZJAWISK	56
JEŚLI PRACUJESZ Z LUDŹMI	57
NIEMOC – CZŁOWIEK W HURAGANIE	58
DZIECKO W OKU BURZY	62
EMOCJONALNA BRZYTWA W RĘKACH DZIECKA	63
CO ARYTMIA MA ZROBIĆ Z CZYTELNIKIEM	69

TOM I – POLE / ROLA / UKŁAD 70

KRĄG 1 — RÓD, DZIECI, DZIEDZICZENIE 72

DZIECKO, KTÓRE MA BYĆ DLA KOGOŚ – <i>miłość, która nie zna wolności</i>	74
DZIEDZICZENIE – <i>gdy przekaz staje się powtórzeniem</i>	85
PARADOKS DRUGIEGO DZIECKA – <i>dziecko, które rodzi się, by utrzymać świat w całości</i> ..	97
KIEDY DZIECKO KŁAMIE, - <i>mówi prawdę o swoim lęku</i>	121
NARODZINY DZIECKA - <i>nowy początek, który ujawnia, co jeszcze się nie narodziło</i>	131
PARADOKS PAMIĘCI ZBIOROWEJ – <i>gdy wspomnienie staje się losem wspólnoty</i>	140
PARADOKS POMNIKÓW RODZINNYCH – <i>gdy pamięć zamienia się w kamień</i>	148
PORONIENIE – <i>życie, które przyszło tylko coś powiedzieć</i>	158
SYNOWIE I CÓRKI - <i>bunt, który rani tego, kto się z niego narodził</i>	164
PARADOKS NAZWISKA – <i>gdy przynależność staje się ciężarem</i>	177

PARADOKS RODU – <i>gdzie życie myli się z lojalnością</i>	185
---	-----

KRĄG 2 — ROLE, TOŻSAMOŚĆ, PŁEĆ 196

AUTORYTET – <i>gdy cudzy głos staje się wewnętrznym sumieniem</i>	198
FEMINIZM	210
HOMOSEKSUALIZM – <i>echo pierwotnej całości</i>	218
PARADOKS IMIENIA - <i>gdy tożsamość jest echem cudzego słowa</i>	229
KOBIECOŚĆ – <i>łagodność, która boi się siły</i>	240
ŁAGODNOŚĆ – <i>nie jest brakiem siły, lecz siłą, która nie musi już walczyć</i>	247
MĘSKOŚĆ – <i>siła, która boi się słabości</i>	254
PARADOKS PŁCI – <i>siły, które wysychają, a miały płonąć</i>	262
MŁODOŚĆ ODZYSKANA – <i>dziewczyna w kobiecie</i>	270
PARADOKS RÓL – <i>gdy istnienie staje się przedstawieniem</i>	276

KRĄG 3 — WIĘZI, KTÓRE WIAŻĄ I RANIĄ 288

PARADOKS UBRANIA – <i>ona тка, by ocalić miłość, a nie wie, że oplata nią jego wolność</i>	290
PARADOKS LOJALNOŚCI – <i>gdy wierność przestaje służyć życiu</i>	296
ODPOWIEDZIALNOŚĆ	307
ODWAGA, KTÓRA USYPIA STRACH – <i>łagodność silniejsza niż wojna</i>	315
OŚWIADCZYNY – <i>gest miłości i hierarchii</i>	322
PARADOKS POKORY I UPOKORZENIA	332
POMOC	341
PARADOKS POSŁUSZEŃSTWA – <i>gdy zgoda przestaje być wyborem</i>	349
PREZENTY – <i>im więcej dajemy, tym bardziej odbieramy wolność drugiemu</i>	359
GDY ODBIERAM SOBIE ŻYCIE – <i>śmierć, która chciała tylko, by ją ktoś usłyszał</i>	369

KRĄG 4 — DOTYK, BLISKOŚĆ, CIEPŁO 382

BLISKOŚĆ – <i>dotyk jako język istnienia</i>	384
CIEPŁO – <i>im bardziej chcesz ogrzać innych, tym bardziej stygniesz</i>	393
CZUŁOŚĆ – <i>dotyk, który widzi</i>	401
MILCZENIE – <i>kara, która tęskni za dotykiem</i>	411
MIŁOŚĆ - <i>napięcie między zbliżeniem a utratą</i>	419
KOCHAM CIĘ – <i>paradoks potrzeby i obecności</i>	427
KOHERENCJA DWOJGA – <i>ciało, które pamięta wspólny rytm</i>	435

KRĄG 5 — KOMUNIKACJA I JĘZYKI RELACJI 442

DIALOG – <i>rozmowa, która boi się ciszy</i>	444
KOMUNIKACJA W RELACJI - <i>języki, które się kochają i ranią</i>	454
PARADOKS LUSTRA – <i>człowiek, który spotyka siebie w cudzym spojrzeniu</i>	462
MAKIAŻ – <i>maska, która chce być zobaczona</i>	472
PARADOKS MASKI – <i>twarz, która boi się światła</i>	478

OCENA – <i>barometr oczekiwań, spojrzenie, które rani, bo pragnie potwierdzenia</i>	490
SPOTKANIE	500
PARADOKS KOMUNIKACJI CYFROWEJ – <i>gdy słowo nie dotyka już skóry</i>	510
PRZEPRASZAM – <i>słowo, które próbuje naprawić miłość</i>	521

KRAĞ 6 — PRAGNIENIA, ZAZDROŚĆ, TĘSKNOTY 532

PARADOKS RYWALIZACJI – <i>gdy porównanie zabija spotkanie</i>	534
SAMOTNOŚĆ – <i>paradoks bliskości, którą odrzucamy</i>	545
ZAUFANIE – <i>mięsień obecności</i>	557
ZAZDROŚĆ – <i>miłość, która nie umie ufać</i>	565
ZDRADA – <i>między głodem więzi a pragnieniem wolności</i>	577

KRAĞ 7 — ZWIERZĘ JAKO DRUGI 588

UDOMOWIENIE NATURY – <i>dzikość, która chciała być kochana</i>	590
RYBY – <i>emocje i cisza, między głębia a ucieczką</i>	600
GADY – <i>ciało, które pamięta chłód</i>	611
GRYZONIE – <i>ciało, które pamięta lęk o przetrwanie</i>	623
PTAKI – <i>ciało, które pamięta lekkość</i>	635
OWCE, BYDŁO, ŚWINIE – <i>ciało, pokarm, wspólnota</i>	646
KOŃ – <i>ciało, które pamięta wolność</i>	656
PIES – <i>ciało, które pamięta wierność</i>	666
KOT – <i>ciało, które pamięta granice</i>	676
PARADOKS WETERYNARZA – <i>lekarz natury udomowionej</i>	687

KRAĞ 8 — CYWILIZACYJNY 690

PARADOKS SIECI – <i>gdy wspólnota staje się gęstsza od człowieka</i>	692
PARADOKS SMARTFONU – <i>gdy dotyk zastępuje obecność</i>	702
TECHNOLOGIA – <i>iluzja połączenia, które oddziela</i>	713
PARADOKS UDOMOWIENIA W MIŁOŚCI – <i>bliskość, która więzi</i>	720
WDZIĘCZNOŚĆ I WINA - <i>dziecko, które obwinia, i rodzic, który oczekuje podziękowania</i>	731